

МИНОБРНАУКИ РОССИИ



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
**«Российский государственный гуманитарный университет»**  
**(ФГБОУ ВО «РГГУ»)**

ФАКУЛЬТЕТ КУЛЬТУРОЛОГИИ  
МУНЦ «Высшая школа европейских культур»

**НАУЧНАЯ КОММУНИКАЦИЯ ДЛЯ НАЧИНАЮЩИХ**  
**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

**51.04.01 Культурология**

*Код и наименование направления подготовки/специальности*

**Россия и Европа: взаимодействие в сфере языка и культуры**

*Наименование направленности (профиля)/ специализации*

Уровень высшего образования: магистратура

Форма обучения: очная, очно-заочная, заочная

РПД адаптирована для лиц  
с ограниченными возможностями  
здравья и инвалидов

Москва 2024

Научная коммуникация для начинающих

Рабочая программа дисциплины

Составитель:

к.и.н., доцент, директор МУНЦ «Высшая школа европейских культур» А.М. Перлов

**УТВЕРЖДЕНО**

Протокол заседания МУНЦ «Высшая школа европейских культур» .....

№3 от 27.03.24

**ОГЛАВЛЕНИЕ**

1.	Пояснительная записка.....	4
1.1.	Цель и задачи дисциплины .....	4
1.2.	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с индикаторами достижения компетенций .....	4
1.3.	Место дисциплины в структуре образовательной программы .....	4
2.	Структура дисциплины.....	5
3.	Содержание дисциплины.....	5
4.	Образовательные технологии .....	6
5.	Оценка планируемых результатов обучения.....	6
5.1	Система оценивания .....	6
5.2	Критерии выставления оценки по дисциплине.....	7
5.3	Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине .....	8
6.	Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины.....	9
6.1	Список источников и литературы .....	9
6.2	Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет». ....	9
6.3.	Профессиональные базы данных и информационно-справочные системы .....	10
7.	Материально-техническое обеспечение дисциплины .....	10
8.	Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов .....	10
9.	Методические материалы.....	11
9.1	Планы практических занятий .....	11
	Приложение 1. Аннотация рабочей программы дисциплины .....	12

## **1. Пояснительная записка**

### **1.1. Цель и задачи дисциплины**

Цель дисциплины «Научная коммуникация для начинающих» заключается в изучении иностранными студентами грамматических, лексических и синтаксических особенностей русского языка с целью дальнейшего ведения эффективной устной и письменной академической коммуникации на культурологические темы в различных научных сообществах.

**Задачи дисциплины:**

- владение основными фонетическими, грамматическими и синтаксическими нормами русского языка, необходимыми для эффективной академической коммуникации;
- понимание особенностей и видов академической коммуникации;
- освоение навыков письменной коммуникации (на примере официальной электронной переписки);
- умение выступать в форме монолога/ диалога/ интервью на академические темы.

### **1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с индикаторами достижения компетенций**

<b>Компетенции (код и наименование)</b>	<b>Индикаторы компетенций (код и наименование)</b>	<b>Результаты обучения</b>
ПК-2. Способен изучать различные виды культурных объектов в разных контекстах и взаимосвязях, критически анализировать информационные ресурсы по тематике исследования и самостоятельно представлять результаты исследований, свободное овладение методами обработки	ПК-2.3. Умеет представлять итоги проведенной работы в виде отчетов, аналитических записок, тезисов, рефератов, статей, электронных презентаций, оформленных в соответствии с имеющимися требованиями с привлечением современных средств редактирования и печати	<b>Знать:</b> правила оформления академического текста (как в письменном виде, так и в устном выступлении). <b>Уметь:</b> применять полученные знания при подготовке учебных исследовательских работ в письменном и устном форматах. <b>Владеть:</b> навыками работы с источниками академических текстов, навыками анализа академических текстов
ПК-3. Готов представлять результаты исследования в формах научных отчетов, рефератов, обзоров, аналитических карт, докладов, статей.	ПК-3.2. Умеет подготовить и представить письменный текст: отчет, реферат, обзор, текст или тезисы доклада, научную статью в соответствии с заданными требованиями.	<b>Уметь:</b> применять полученные знания при подготовке учебных исследовательских работ в письменном и устном форматах. <b>Владеть:</b> навыками ведения дискуссий и аргументации собственной точки зрения.

### **1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы**

Дисциплина «Научная коммуникация для начинающих» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений блока дисциплин учебного плана.

Для освоения дисциплины необходимы знания, умения и владения, сформированные в ходе изучения следующих дисциплин и прохождения практик: «Чтение академических текстов для начинающих».

В результате освоения дисциплины формируются знания, умения и владения, необходимые для изучения следующих дисциплин: «Научная коммуникация», «Основы чтения академических текстов», «Основы академического письма», «Русский язык как иностранный».

## **2. Структура дисциплины**

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 3 з.е., 108 академических часов.

### **Структура дисциплины для очно-заочной формы обучения**

Объем дисциплины в форме контактной работы обучающихся с педагогическими работниками и (или) лицами, привлекаемыми к реализации образовательной программы на иных условиях, при проведении учебных занятий:

Семестр	Тип учебных занятий	Количество часов
<b>1</b>	Практические занятия	<b>36</b>
	Всего:	<b>36</b>

Объем дисциплины (модуля) в форме самостоятельной работы обучающихся составляет 72 академических часа.

## **3. Содержание дисциплины**

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание
1	Введение. Цели и задачи курса. Форма отчетности.	Ожидания от курса. Цели и задачи курса.
2	Повторение основ фонетики	Повторение и закрепление имеющихся знаний по фонетики, правила интонации, ударения в русском языке
3	Применение академической коммуникации	Где требуются навыки академической коммуникации? Рассмотрение различных коммуникативных ситуаций.
4	Композиционные особенности устной академической речи.	Посторенние предложений. Структура устной академической речи в зависимости от коммуникативной ситуации. Small talks в академической коммуникации.
5	Невербальная составляющая академической коммуникации	Язык тела, темп речи, голос в академической коммуникации
6	Самопрезентация	Представления себя и своих научных интересов в академическом сообществе
7	Практическое занятие: практика академической коммуникации	Составление и проигрывание диалогов/ полилогов на академические темы в области культурологии

8	Итоговый коллоквиум	Представление диалогов-интервью по актуальным культурологическим темам
---	---------------------	--

#### 4. Образовательные технологии

<i>№ n/n</i>	<i>Наименование раздела</i>	<i>Виды учебной работы</i>	<i>Информационные и образовательные технологии</i>
<i>1</i>	<i>2</i>	<i>3</i>	<i>4</i>
1.	<i>Введение</i>	<i>Практическое занятие</i>	<i>Аудиторная работа</i>  <i>Презентации с использованием раздаточных материалов, видеофрагментов и т.д.</i> <i>Устные выступления студентов</i>
2	<i>Основной блок</i>	<i>Текущий контроль</i>  <i>Практическое занятие</i>	<i>Аудиторная работа</i>  <i>Презентации с использованием раздаточных материалов, видеофрагментов и т.д.</i> <i>Устные выступления студентов</i>  <i>Групповая работа студентов (выступления в форме монологов/ диалогов/ интервью);</i> <i>составление электронных писем</i>
3	<i>Итоговый коллоквиум</i>	<i>Самостоятельная аналитическая работа</i>	<i>Подготовка диалогов</i>

В период временного приостановления посещения обучающимися помещений и территории РГГУ для организации учебного процесса с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий могут быть использованы следующие образовательные технологии:

- видео-лекции;
- онлайн-лекции в режиме реального времени;
- электронные учебники, учебные пособия, научные издания в электронном виде и доступ к иным электронным образовательным ресурсам;
- системы для электронного тестирования;
- консультации с использованием телекоммуникационных средств.

#### 5. Оценка планируемых результатов обучения

##### 5.1 Система оценивания

<i>Форма контроля</i>	<i>Макс. количество баллов</i>	
	<i>За одну работу</i>	<i>Всего</i>
Текущий контроль: - Посещение занятий - Активное участие в аудиторной работе;	1 балл 3 балла	16 баллов 44 балла

<b>Промежуточная аттестация зачёт</b>	<b>40 баллов</b>
<b>Итого за семestr (дисциплину)</b>	<b>100 баллов</b>

Полученный совокупный результат конвертируется в традиционную шкалу оценок и в шкалу оценок Европейской системы переноса и накопления кредитов (European Credit Transfer System; далее – ECTS) в соответствии с таблицей:

100-балльная шкала	Традиционная шкала	Шкала ECTS
95 – 100	отлично	A
83 – 94		B
68 – 82		C
56 – 67		D
50 – 55		E
20 – 49		FX
0 – 19	неудовлетворительно	F

## 5.2 Критерии выставления оценки по дисциплине

Баллы/ Шкала ECTS	Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
100-83/ A,B	отлично/ зачтено	<p>Выставляется обучающемуся, если он глубоко и прочно усвоил теоретический и практический материал, может продемонстрировать это на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся исчерпывающе и логически стройно излагает учебный материал, умеет увязывать теорию с практикой, справляется с решением задач профессиональной направленности высокого уровня сложности, правильно обосновывает принятые решения.</p> <p>Свободно ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «высокий».</p>
82-68/ C	хорошо/ зачтено	<p>Выставляется обучающемуся, если он знает теоретический и практический материал, грамотно и по существу излагает его на занятиях и в ходе промежуточной аттестации, не допуская существенных неточностей.</p> <p>Обучающийся правильно применяет теоретические положения при решении практических задач профессиональной направленности разного уровня сложности, владеет необходимыми для этого навыками и приёмами.</p> <p>Достаточно хорошо ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «хороший».</p>
67-50/ D,E	удовлетво- рительно/ зачтено	<p>Выставляется обучающемуся, если он знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает отдельные ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся испытывает определённые затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, владеет необходимыми для этого базовыми навыками и приёмами.</p> <p>Демонстрирует достаточный уровень знания учебной литературы по дисциплине.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p>

<b>Баллы/ Шкала ECTS</b>	<b>Оценка по дисциплине</b>	<b>Критерии оценки результатов обучения по дисциплине</b>
		Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «достаточный».
49-0/ F,FX	неудовлет- ворительно/ не зачтено	<p>Выставляется обучающемуся, если он не знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает грубые ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся испытывает серьёзные затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, не владеет необходимыми для этого навыками и приёмами.</p> <p>Демонстрирует фрагментарные знания учебной литературы по дисциплине. Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции на уровне «достаточный», закреплённые за дисциплиной, не сформированы.</p>

### **5.3 Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине**

#### **Примеры заданий для текущей аттестации (ПК-2.3; ПК-3.2)**

**Игра с карточками:** работа с подготовленным комплектом карточек с разными звуками. Карточки раздаются студентам, после чего преподаватель называет звуки а студенты их показывают. Используются разные комплекты карточек (одиночные звуки, слоги, слова и т.д.).

**Фонетический диктант:** студенты записывают слова, которые зачитывает преподаватель. Учитывая специфику курса, акцент делается на специальной научной лексике, которая используется в изучаемой ими области знания. Вторая стадия – студенты зачитывают записанные ими слова, после чего происходит коррекция.

Примеры темы докладов для написания (сдаются письменно) / тем интервью:

1. Наука в России XIX века
2. Культурология как область исследования
3. Cultural Studies за рубежом
4. Культурология в СССР
5. Постмодернизм

По согласованию с преподавателем возможны темы, предлагаемые в индивидуальном порядке.

#### **Промежуточная аттестация- зачет (ПК-2.3; ПК-3.2)**

Интервью на академические темы. Примерный список тем:

1. Модерн в европейской культуре
2. Новое время и новый культурный горизонт
3. Культура стран Латинской Америки
4. Культура Древней Руси
5. Культура Античной Греции и представления о стихиях

По согласованию с преподавателем возможны темы, предлагаемые в индивидуальном порядке.

## **6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины**

### **6.1 Список источников и литературы**

#### Основная литература

1. Андрюшина Н.П., Битехтина Г.А., Клобукова Л.П. «Программа по русскому языку для иностранных граждан». Первый уровень. Общее владение. – СПб., 2002  
[https://rusneb.ru/catalog/000199\\_000009\\_001860648/](https://rusneb.ru/catalog/000199_000009_001860648/)
2. Государственный образовательный стандарт по русскому языку как иностранному. Первый уровень. Общее владение / Иванова Т. А. и др. М.-СПб., 1999.  
[https://rusneb.ru/catalog/000200\\_000018\\_RU\\_NLR\\_bibl\\_78375/](https://rusneb.ru/catalog/000200_000018_RU_NLR_bibl_78375/)
3. Зыкова Е.И., Ильинова А.И. Сборник упражнений по фонетике русского языка. 3-е изд. стереотип. СПб, Изд-во СПбГУ, 2010.
4. Кафедра русского языка для иностранцев-нефилологов. Уч. программы (для студентов, аспирантов и стажеров гуманитарного и естественного профилей) / Под ред. В. В. Химика. СПб.: Изд-во С.-Петерб. ун-та, 2000. <http://rusforall.phil.spbu.ru/ru/programmy>
5. Котова В.Д. Учебник русского языка для иностранных студентов гуманитарного профиля. М., 2004. <https://cyberleninka.ru/article/n/uchebnik-russkogo-yazyka-dlya-inostrannyh-studentov-gumanitarnogo-profilya-v-d-kotova-m-izd-vo-rudn-2004>
6. Скибицкий, Э.Г. Научные коммуникации: учебное пособие для бакалавриата и магистратуры/Э.Г. Скибицкий, Е.Т. Китова. М.: Издательство Юрайт, 2018. – 2024 с.  
<https://urait.ru/book/nauchnye-kommunikacii-541387>

#### Дополнительная литература

1. Биркенштайн К. Как писать убедительно: Искусство аргументации в научных и научно-популярных работах /Графф Д., Биркенштайн К. - М.:Альпина Пабл., 2016. - 258 с.
2. Буторина Е.П., Карнаух Н.Л. Русский язык и культура деловой речи. М.: Термика, 2015.
3. Государственный образовательный стандарт по русскому языку как иностранному. Первый уровень. Общее владение / Иванова Т. А. и др. М.-СПб., 1999.
4. Лысова, Т. В. Культура научной и деловой речи: учеб. пособие / Т. В. Лысова, Т. В. Попова. - М. : ФЛИНТА : Наука, 2011. - 160 с.
5. Русская грамматика: академическая грамматика Института русского языка РАН. <http://rusgram.narod.ru>
6. Русский язык и культура речи: учебные материалы для практических занятий / А. В. Бастиров, Е. М.Бастирова - Казань: Филологический факультет Казанского Приволжского федерального университета, 2011 .- 112 с.

### **6.2 Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».**

1. Научная библиотека РГГУ [www.rsuh.ru/liber/](http://www.rsuh.ru/liber/)
2. Национальная электронная библиотека (НЭБ) [www.rusneb.ru](http://www.rusneb.ru)
3. ELibrary.ru Научная электронная библиотека [www.elibrary.ru](http://www.elibrary.ru)
4. Электронная библиотека Grebennikon.ru [www.grebennikon.ru](http://www.grebennikon.ru)
5. Электронно-библиотечная система «BiblioRossica» [www.bibliorossica.com](http://www.bibliorossica.com)
6. Электронно-библиотечная система «Юрайт» <https://www.urait.ru/>

7. Электронно-библиотечная система «Znanium» <https://znanium.ru/>
8. Ресурсы для изучающих русский язык и культуру России (Russian Studies Department, Bucknell University) (на английском языке) <http://www.departments.bucknell.edu/russian>

### **6.3. Профессиональные базы данных и информационно-справочные системы**

Доступ к профессиональным базам данных: <https://www.rsuh.ru/liber/resources.php>

Информационные справочные системы:

1. Консультант Плюс
2. Гарант

## **7. Материально-техническое обеспечение дисциплины**

Для работы необходима аудитория, оборудованная компьютером с доступом к интернету, проектором и проекционным экраном, доской, маркеры. Состав программного обеспечения:

1. Windows
2. Microsoft Office

## **8. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов**

В ходе реализации дисциплины используются следующие дополнительные методы обучения, текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в зависимости от их индивидуальных особенностей:

- для слепых и слабовидящих: лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением; письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением или могут быть заменены устным ответом; обеспечивается индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс; для выполнения задания при необходимости предоставляется увеличивающее устройство; возможно также использование собственных увеличивающих устройств; письменные задания оформляются увеличенным шрифтом; экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.

- для глухих и слабослышащих: лекции оформляются в виде электронного документа, либо предоставляется звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования; письменные задания выполняются на компьютере в письменной форме; экзамен и зачёт проводятся в письменной форме на компьютере; возможно проведение в форме тестирования.

- для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением; письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением; экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.

При необходимости предусматривается увеличение времени для подготовки ответа.

Процедура проведения промежуточной аттестации для обучающихся устанавливается с учётом их индивидуальных психофизических особенностей. Промежуточная аттестация может проводиться в несколько этапов.

При проведении процедуры оценивания результатов обучения предусматривается использование технических средств, необходимых в связи с индивидуальными особенностями обучающихся. Эти средства могут быть предоставлены университетом, или могут использоваться собственные технические средства.

Проведение процедуры оценивания результатов обучения допускается с использованием

дистанционных образовательных технологий.

Обеспечивается доступ к информационным и библиографическим ресурсам в сети Интернет для каждого обучающегося в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

- для слепых и слабовидящих: в печатной форме увеличенным шрифтом, в форме электронного документа, в форме аудиофайла.
- для глухих и слабослышащих: в печатной форме, в форме электронного документа.
- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в печатной форме, в форме электронного документа, в форме аудиофайла.

Учебные аудитории для всех видов контактной и самостоятельной работы, научная библиотека и иные помещения для обучения оснащены специальным оборудованием и учебными местами с техническими средствами обучения:

- для слепых и слабовидящих: устройством для сканирования и чтения с камерой SARA CE; дисплеем Брайля PAC Mate 20; принтером Брайля EmBraille ViewPlus;
- для глухих и слабослышащих: автоматизированным рабочим местом для людей с нарушением слуха и слабослышащих; акустический усилитель и колонки;
- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата: передвижными, регулируемыми эргономическими партами СИ-1; компьютерной техникой со специальным программным обеспечением.

## **9. Методические материалы**

### **9.1 Планы практических занятий**

#### **Пример описания семинарского занятия**

##### **Тема: Композиционные особенности устной академической речи.**

Вопросы для обсуждения:

1. Понятие академической коммуникации
2. Речевые конструкции, характерные для академической коммуникации
3. Формы академической коммуникации

Задания:

- выбрать и проанализировать тексты на принадлежность к академической коммуникации;
- составить словарь речевых конструкций, характерных для академической коммуникации;
- практика ведения академической коммуникации в форме диалогов/ монологов.

## **АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**

**Цель дисциплины** заключается изучении иностранными студентами грамматических, лексических и синтаксических особенностей русского языка с целью дальнейшего ведения эффективной устной и письменной академической коммуникации на культурологические темы в различных научных сообществах.

**Задачи дисциплины:**

- владение основными фонетическими, грамматическими и синтаксическими нормами русского языка, необходимыми для эффективной академической коммуникации;
- понимание особенностей и видов академической коммуникации;
- освоение навыков письменной коммуникации (на примере официальной электронной переписки);
- умение выступать в форме монолога/ диалога/ интервью на академические темы.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

**Знать:**

- грамматические, фонетические и синтаксические нормы русского языка;
- правила оформления академического текста (как в письменном виде, так и в устном выступлении).

**Уметь:**

- выступать в форме монолога/ диалога; проводить интервью; составлять официальные электронные письма;
- применять полученные знания при подготовке учебных исследовательских работ в письменном и устном форматах.

**Владеть:**

- навыками ведения диалога/ интервью и аргументации собственной точки зрения;
- навыками работы с источниками академических текстов, навыками анализа академических текстов.